

Eeva-Riitta Eerola

Born in Siilinjärvi, Finland, 1980

Lives and works in Helsinki, Finland

Studies

2004-2010	Master of Fine Arts, Academy of Fine Arts, Helsinki, Finland
2008	EEA (European Exchange Academy), Beelitz Heilstätten, Germany
2006-2007	École nationale supérieure des Beaux-arts de Paris, France
2001-	University of Helsinki

Solo Exhibitions

2025	<i>W is for Waves</i> , in collaboration with Jenni Toikka, SIC, Helsinki, Finland
2022	<i>Locus</i> , Helsinki Contemporary, Finland
2021	Artek, Helsinki, Finland
2019	<i>Lighthouse</i> , in collaboration with Jenni Toikka, Maison Louis Carré, France <i>The Shape of Things to Come</i> , Helsinki Contemporary, Finland
2018	<i>Between the Acts</i> , Hippolyte Studio, in collaboration with Jenni Toikka, Helsinki, Finland
2017	<i>Senses of the Other</i> , Helsinki Contemporary, Finland <i>Double Take</i> (with Jenni Toikka), Turku Art Museum/Studio, Finland
2015	<i>Affective Attunements</i> , Galleri Bo Bjerggaard, Copenhagen, Denmark (with Maija Luutonen)
2014	<i>Becoming</i> , Helsinki Contemporary, Helsinki, Finland
2013	<i>Passion Play</i> , Helsinki Contemporary, Helsinki, Finland
2012	Forum Box, Helsinki, Finland (with Leena Nio and Jenni Toikka) Art Salong Husa, Tampere, Finland (with Tarmo Paunu and Antti Ruuhela)
2011	<i>Illustrator</i> , Galleria Katariina, Helsinki, Finland
2009	<i>Between</i> , Kuvataideakatemian galleria, Helsinki, Finland
2008	Galleria Kapriisi, Kuopio, Finland

Group Exhibitions

2024	<i>Poetics of Humanity</i> , RUNO Biannual, Porvoo, Finland <i>New Encounters</i> , Toivonjoa Summer Exhibition, Nastola, Finland
2022	<i>Lust for Life</i> , Helsinki Contemporary, Finland
2021	<i>Chronotop</i> , Vyborg, Russia <i>Pinta (surface)</i> , The Art Center Purnu, Orivesi, Finland
2020	<i>Videoveckorna</i> , Sinne, Helsinki, Finland <i>Selected Works</i> , Helsinki Contemporary, Finland

HELSINKI
CONTEMPORARY
Bulevardi 10

2019	<i>Out of Office</i> , Sara Hildén Art Museum, Tampere, Finland
	<i>Kosketus / The Touch</i> , Sinne, Helsinki, and Seinäjoki Kunsthalle
2018	<i>Kosketus / The Touch</i> , The Aine Art Museum, Tornio, Finland
	Market Art Fair, Liljevalchs Konsthall, Stockholm, Sweden
	<i>People in Focus-works from the collection of the Heino Art Foundation</i> , Kuntsi Museum of Modern Art, Vaasa, Finland
2016	CHART Art Fair, Kunsthall Charlottenborg, Copenhagen, Denmark
2015	<i>New and Newest</i> , Rovaniemi Art Museum, Finland
	<i>Valon voimaa / Remain in Light</i> , Helsinki Contemporary, Helsinki, Finland
2014	<i>New Painting from Finland and Sweden</i> , Gallery Jaus, Los Angeles, USA
2014	Maila Talvio Salon summer exhibition, Hartola, Finland
2013	<i>Boyden 25 vuotta Suomessa</i> , Cable factory, Helsinki, Finland
2010	<i>Olotila Ok! Ja muuta uutta taidetta</i> , Sara Hildén Art Museum, Tampere, Finland
2009	Finnish Academy of Fine Arts Final Show, Helsinki, Finland
2008	EEA08, Final Show, Beelitz Heilstätten, Germany
	Kaikugalleria, Helsinki, Finland
2007	<i>Visites dessinées</i> , Musée des arts et métiers, Paris, France
2006	Art of Basware, Helsinki, Finland

Works in Collections

Museum of Contemporary Art Kiasma
 Espoo Museum of Modern Art; Saastamoinen Foundation
 Heino Art Foundation
 Kuntsi Museum of Modern Art; Swanljung Collection
 Sara Hildén Art Museum
 Rovaniemi Art Museum; The Wihuri Foundation Art Collection
 Finnish Art Association
 Basware Art Collection
 Niemistö Collection

Residencies

2025	Fabrikken, Copenhagen, Denmark
2022	Villa Lante, Rome, Italy
2020	Villa Lante, Rome, Italy
2016	ISCP, New York, USA
2015	Cité Internationale des Arts, Paris, France
2012	Väinö Tanner Foundation artist house, Mazzano Romano, Italy
2010	Cité Internationale des Arts, Paris, France

Prizes

2019 William Thuring prize / Finnish Art Society

Other projects

2020 Public work to Vuores, Tampere. Collaboration with Jenni Toikka.

2016 Stamps for Finnish Postal Service

Selected Publications and Articles

Virginia Woolfin maisemissa kuvattu videoteos tarjoaa ”pehmeästi aaltoilevan” katsomiskokemuksen, Sini Mononen, Helsingin Sanomat, 7.2.2025

Luonnon ja taiteen salakielistä, Petteri Enroth, Taide-lehti 1/2022

Inside Eeva-Riitta Eerola's must-see 'Locus' exhibition at Helsinki Contemporary, Susan Hansen, Vogue Scandinavia 13.1.2022

Vanhoinnin italialaisiin freskoihin perustuvassa Eeva-Riitta Eerolan näytelyssä pohditaan freskotaiteen olemusta, Timo Valjakka, Helsingin Sanomat 11.1.2022

Huruden och händer i renässansinspirerade målningar, Helen Korpak, Hufvudstadsbladet 9.1. 2022

Eeva-Riitta Eerolan Locus: Olet tässä, Heini Heikkilä, Taidejulkaisu Totuus, 9.1. 2022

Kesänäyttelyteoksia, jotka tuntuivat, Raisa Jäntti, Taide-lehti 4/2021

Eeva-Riitta Eerola: Turning Point, Sofia Järnefelt, Around Journal 19.3.2021

Lighthouse, exhibition catalogue, article by Taru Elfving, Maison Louis Carré 2019

Eeva-Riitta Eerolan maalauskissa kuva on vasta muodostumassa..., Harri Mäcklin, Helsingin Sanomat 29.8.2019

Kosketus – maalausen kokemuksellisuus, Mika Hannula, 2018

Försynt i ett mittemellanland, Camilla Granbacka, Hufvudstadsbladet 18.3. 2017

Eeva-Riitta Eerolan maalaukset tuovat katsojalle arjen pieniä aistimukseja, Timo Valjakka, Helsingin Sanomat 14.3.2017

Defining the Abstract, Alexandra Marila, Helsinki Art Guide 10.3.2017

Eeva-Riitta Eerola, catalogue, articles by Leevi Haapala and Mika Hannula, Helsinki Contemporary 2016

Eeva-Riitta Eerola & Maija Luutonen: Affective Attunements, exhibition catalogue, Galleri Bo Bjerggaard, 2015

Usi akateemisuuksista uhdkaa kuvataidetta, Timo Valjakka, Helsingin Sanomat 25.5.2013

Ikuisten aiheiden äärellä, Timo Valjakka, Helsingin Sanomat 10.4. 2012

Uuden kultakauden taiteilijat, Katriina Pajari, Helsingin Sanomat, NYT -liite #18 / 2011

Eeva-Riitta Eerola tekee sähköisiä maalauskisia, Kaisa Heinänen, Helsingin Sanomat 5.3.2011

Olotila OK! Ja muuta uutta taidetta, exhibition catalogue, ed. Virpi Nikkari, Sara Hildénin Taidemuseo 2010

Maalaus peittää ja paljastaa, Kaisa Heinänen, Helsingin Sanomat 6.12. 2009

Between: Eeva-Riitta Eerolan teoksia Kuvaltaideakatemian galleriassa, Silvia Hosseini, Mustekala.info 27.11. 2009

Artist of the number, niin&näin #3/2009

Oudon vierasta, merkillisen tuttua - Eeva-Riitta Eerolan maalausia, Silvia Hosseini, Mustekala.info
23.5. 2009

Konst behöver inte vara nyttigt, Camilla Granbacka, Huvudstadsbladet 18.5. 2009

Yhden hetken lumo, Risto Löf, Savon Sanomat 1.3. 2008

Eeva-Riitta Eerola, catalogue, articles by Leevi Haapala and Mika Hannula, Helsinki Contemporary
2016

Eeva-Riitta Eerola & Maija Luutonen: *Affective Attunements*, exhibition catalogue, Galleri Bo
Bjerggaard, 2015

Uusi akateemisuus uhkaa kuvataidetta, Timo Valjakka, Helsingin Sanomat, 25.5.2013

Ikuisten aiheden äärellä, Timo Valjakka, Helsingin Sanomat, 10.4. 2012

Uuden kultakauden taiteilijat, Katriina Pajari, Helsingin Sanomat, NYT-liite 18/2011

Eeva-Riitta Eerola tekee sähköisiä maalausia, Kaisa Heinänen, Helsingin Sanomat 5.3.2011
Olotila OK! Ja muuta uutta taidetta, exhibition catalogue, ed. Virpi Nikkari, Sara Hildénin
Taidemuseo 2010

Maalaus peittää ja paljastaa, Kaisa Heinänen, Helsingin Sanomat 6.12. 2009

Between: Eeva-Riitta Eerolan teoksia Kuvataideakatemian galleriassa, Silvia Hosseini, Mustekala.info
27.11. 2009

Artist of the number, niin&näin, 3/2009

”Oudon vierasta, merkillisen tuttua - Eeva-Riitta Eerolan maalausia”, Silvia Hosseini,
Mustekala.info 23.5. 2009

”Konst behöver inte vara nyttigt”, Camilla Granbacka, Huvudstadsbladet 18.5. 2009

”Yhden hetken lumo”, Risto Löf, Savon Sanomat 1.3. 2008